**一 “煮书”**

 爷爷的书房里挂着一张条幅，上面写着“煮书”两个苍劲有力的大字，我感到很奇怪：书只能读，怎么可以煮呢？

 一天，爷爷刚刚写完一篇文章，正坐在藤椅上品茶。我指着条幅问爷爷：“书怎么可以煮呢？书放锅里煮，不是要煮坏了吗？”

 爷爷笑了 说 书是精神食粮嘛 既是食粮 怎么不可以煮呢 煮熟了 吃下去才好消化吸收嘛

 爷爷看见我疑惑不解的样子，便接着说：“你知道唐代诗人杜甫吧？他小时候读书，就能反复诵读品味，非把书读透不可。其实，这就是‘煮书’。这样，他做起诗来就感到得心应手了。所以他说：‘读书破万卷，下笔如有神’。我们学习语文，对那些好的文章也应该这么‘煮’，否则，就很难把语文学好。”

 “爷爷，你看我该怎么‘煮书’呢？”

 “你可以从‘煮’语文书入手嘛。语文课文都是范文，每天清晨起来，放声读上几遍，仔细品味一番，多有意思！这样煮下去，你不仅能体会到文章的情感，还可以牢记妙词佳句……好处可多啦。肚子里的词儿多了，今后说话和写文章还会犯愁吗？”

爷爷的话使我豁然开朗，“煮书”还真有道理哩！

 1. 从短文中找出与下面意思相近的词语，写在括号里。

 A. 指心里不明白，不相信。（ ）

 B. 形容运用自如，心里怎么想，手就能怎么做。（ ）

 C. 形容开阔或通达，一下子就明白了。（ ）

 2. 阅读短文后填空。

 （1）使“我”感到奇怪的问题是（ ） 。

 （2）“我”认为“煮书”是 。而爷爷说的“煮书”是指 （ ） 。

 （3）“煮书”的好处是 （ ） 。

 3. 给第三自然段加上标点符号。

 4. 写出你对“读书破万卷，下笔如有神”的理解。

**二 竺可桢的故事**

竺可桢不仅爱学习，还爱用脑子思考问题。家乡雨水特别多，屋檐上老是滴水，落在石板上发出“滴滴答答”的响声。竺可桢站在一旁数那滴答作响的水滴，数着数着，他像发现了奇迹，眼睛盯住石板出神，他心里纳闷：哎，这些石板上怎么有一个一个的水坑呀，水滴正好滴在小坑里。再看看另外一块石板，也是同样的情况。他立即跑去请教父亲。

竺嘉祥听了儿子的问话，由衷地高兴，耐心地向他解释说:“小熊啊，这就叫‘水滴石穿’呀！别看一滴一滴的雨水没有什么厉害的，但是，天长日久，石板就被滴出小坑了。读书、办事情，也是这个道理，只有持之以恒，才会有所成就。”

1. 照样子，写词语。

数着数着 一个一个 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、仿照下面的句子，用加下划线的词语写一句话。

（1）竺可桢不仅爱学习，还爱用脑子思考问题。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）读书、办事情，也是这个道理，只有持之以恒，才会有所成就。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 说说你对“水滴石穿”的理解。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **三 翠鸟**

翠鸟喜欢停在水边的苇秆上，一双红色的小爪子紧紧地抓住苇秆。它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像榄色的头巾，绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑，一双透亮灵活的眼睛下面，长着一双又尖又长的嘴。

翠鸟鸣声清脆，爱贴着水面疾飞，一眨眼，又轻轻地停在苇秆上了。它一动不动地注视着泛着微波的水面，等待游到水面上来的小鱼。 小鱼悄悄地把头露出水面，吹了个小泡泡。尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。翠鸟蹬开苇秆，像箭一样飞过去，叼起小鱼，贴着水面往远处飞起了。只有苇秆还在摇晃，水波还在荡漾。

1、写出下列词语的近义词。
　 灵活--( )　鲜艳—( )　锐利--( )　注视--( )

2、在括号里加上合适的词，使句子更具体。
　　例：翠鸟一双红色的小爪子（紧紧地）抓住苇秆。
（1）小雨（ ）下个不停。
（2）小鱼（ ）把头露出水面。
（3）翠鸟（ ）注视着泛着微波的水面。

3、用加下划线的词语造句。

尽管它这样机灵，还是难以逃脱翠鸟锐利的眼睛。

（ ）

4、把文中描写翠鸟外形的语句抄写下来，读一读。

（ ）

**四 妈妈的爱**

有一个很热很热的夜晚，

 我从梦中醒来，

 妈妈正给我扇着扇子，

 汗水却湿透了她的衣裳。

 啊！妈妈的爱是清凉的风。

 有一个很凉很凉的雨天，

 妈妈到学校接我，

 一把伞遮在我的头顶，

 雨水却打在妈妈的身上。

 啊，妈妈的爱是遮雨的伞。

 有一回我病了，

 妈妈抱我去医院。

 摸着我很烫很烫的额头，

 妈妈着急地哭了。

 啊，妈妈的爱是滴落的泪。

……

1、给带点的字注音。[扇（）扇（）]

妈妈给我扇（ ）着扇（ ）子。填一填。

2.填空：

妈妈的爱是（ ） 清凉的风，是（ ）遮雨的伞，是（ ）滴落的泪。

3、写出下列词语的近义词。

清凉 —（ ） 着急 —（ ） 责备 —（ ）

4、根据文章内容，用“因为……所以……”写句子。至少写两个。

（ ）

（ ）

5、写一写。你能模仿上面几个诗节的格式来写一段诗节，舒发你对妈妈的爱吗？

 （ ）

（ ）

（ ）

（ ）

**五 不知疲倦的人**

陈景润叔叔是孜孜不倦地学习和工作，绝不轻易放过一分一秒的人。

　　当黎明到来之前，大地还是一片寂静的时候，陈叔叔住的小屋里已响起朗读外语的声音；当曙光初照时，他床头已积起了许多数学演算手稿；上班铃声还未响呢，他已来到图书馆门口等待开门。

　　陈叔叔每天一进入图书馆，就深浸在书海之中，忘掉自己，忘掉一切。

　　有一次，已是中午时刻，图书馆里静悄悄的，下班时间早已过了，管理人员大声问馆里是否有人，没人回答。管理员锁好门去吃午饭了，这时候陈叔叔才觉得要回去吃饭了，但他走到门口发现门反锁着，就毫不在意地笑了笑，重新走回书库去看书。

每当夜幕降临之时，陈叔叔在台灯下，不是写论文就是研究法文、德文、数学书籍，常常到深夜，他才踏着清亮的月光迈向宿舍。
 日复一日，年复一年，陈叔叔就是这样紧追着时间的步伐，一步一个脚印，向着科学高峰迈进。

1、多音字注音，并组词。

 ( ) ( ) ( ) ( )

舍

降

 ( ) ( ) ( ) ( )

2、造句。

深浸：( )

不是……就是……：( )

3、从文中找出几个表示时间的词语，写下来。

( )

**六 大母鸡**

我酷爱养鸡，家里养了六只母鸡，其中一只大母鸡又大又肥，全身披着黄羽毛，头上有一顶红色的小冠子，真神气。

大母鸡吃刁横又霸道。有一次，我拿了一把米来喂它们，大母鸡首先在我面前咕咕地叫，好像在对我说：“小主人，快来喂我吧！真把我饿死了。”我对它说：“就你贪（tān　niàn）吃！”我把米放进食槽里，大母鸡就张开它的大翅膀扑向食槽，还专门找大颗的米吃，其他的母鸡吃得咕咕直叫，只好吃它刨出来的碎米，有一只黄母鸡不服气，就悄悄地来到食槽，和大母鸡抢着吃，刚抢一口，头部就被大母鸡狠狠地啄了一下，吓得那只黄母鸡赶紧躲到一边去了。其他母鸡再也不敢抢食槽里的食了，只得乖乖地吃大母鸡刨出来的碎米。

大母鸡还喜欢打盹（dǔn　dùn）。它打盹时还很讲究，先用爪（zhuǎ　zhǎo）子“刷、刷”地在地上扒（bā　pá）个坑，然后就蹲下来眯上眼睛，把头插进它那大翅（chì　cì）膀下一动也不动，你走过去，它也不怕，还是打自己的盹。

我们全家人都喜欢这只大母鸡，因为它每天下一个蛋，比其他鸡下得多。它下蛋时先吃得饱饱的，然后就安安稳稳地卧在窝里，忽然它浑身哆嗦起来，顿时它的羽毛竖了起来，样子忐忑不安，不一会儿，它就站起来。我走近一看，鸡窝里已经有一个蛋了，一拿起来，热乎乎的，我把蛋取走后，赶紧抓一把米喂它。大母鸡一边吃一边“咯咯”地叫，好象在说：“我下蛋了！我下蛋了！”

1.联系上下文，解释词语。

2.忐忑不安：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

酷爱：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

选择文中加粗字的读音，给正确的读音戴朵小花。

３.这篇短文共有＿＿＿个自然段，每个自然段的主要内容是＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿，表达了“我”对大母鸡的＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿之情。

**参考答案;**

**一 “煮书”**

答案：

 1. 从短文中找出与下面意思相近的词语，写在括号里。

 A. 指心里不明白，不相信。（ 疑惑不解 ）

 B. 形容运用自如，心里怎么想，手就能怎么做。（ 得心应手 ）

 C. 形容开阔或通达，一下子就明白了。（ 豁然开朗 ）

 2. 阅读短文后填空。

 （1）使“我”感到奇怪的问题是书只能读，怎么可以煮啊！。

 （2）“我”认为“煮书”是把书放在锅里煮。而爷爷说的“煮书”是指读书时反复诵读品味，积累妙词佳句。

 （3）“煮书”的好处是能深入体会文章的情感，还可牢记好词好句，说话和写文章不会犯愁。

 3. 给第三自然段加上标点符号。

爷爷笑了：“书是精神食粮嘛，既是食粮怎么不可以煮呢？煮熟了， 吃下去才好消化吸收呀。”

 4. 写出你对“读书破万卷，下笔如有神”的理解。

 这句话是告诉我们只有多读书，而且要读透，领会文章的内容，就可以不断地积累好词佳句，不断地增长知识，只有这样写文章说话才得心应手。

**二 竺可桢的故事**

答案：

1、琢磨琢磨 考虑考虑 活动活动 2、略 3、水一直向下滴，时间长了能把石头滴穿。比喻只要坚持不懈，细微之力也能做出很难办的事。也比喻只要有恒心，不断努力，事情就一定能成功。

 **三 翠鸟**

答案：

1. 灵敏 艳丽 锋利 凝视 2、略 3、略 4、它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像榄色的头巾，绣满了翠绿色的花纹。背上的羽毛像浅绿色的外衣。腹部的羽毛像赤褐色的衬衫。它小巧玲珑，一双透亮灵活的眼睛下面，长着一双又尖又长的嘴。

**四 妈妈的爱**

答案：

1、shān shàn 2、清凉的风 遮雨的伞 滴落的泪 3、凉爽 焦急 责怪 4、因为在很热的夜晚,妈妈给我扇扇子,所以妈妈的爱是清凉的风。

因为在下雨天,妈妈给我打伞,所以妈妈的爱是遮雨的伞。 5、略

**五 不知疲倦的人**

答案：

1、shě 舍弃 shè 宿舍 jiàng降落 xiáng降服 2、略 3、第一段（1自然段） 第二段（2～5自然段） 第三段（6自然段） 4、黎明到来之前 曙光初照时 夜幕降临 中午时刻

**六 大母鸡**

答案

1、联系上下文，解释词语。

　　　　忐忑不安：心神不定。

　　　　酷爱：非常喜爱、爱好。

２、选择文中加粗字的读音，给正确的读音戴朵小花。

　贪（tān）　　盹（dǔn）　　爪（zhuǎ）　　扒（bā　　翅（chì）

３、这篇短文共有（四）个自然段，每个自然段的主要内容是（大母鸡的外形特点；吃食习惯刁横又霸道；喜欢打盹；大母鸡下蛋了。），表达了“我”对大母鸡的（喜爱）之情。