

## 《古诗二首》同步练习

### ◆ 基础知识达标

阅读下面诗句，完成填空。

绝句

唐·杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。

窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船。

1. 这首诗描绘了（      ）、（      ）、（      ）、（      ）、（      ）、（      ）六种景物。
2. 诗中描写颜色的词是（    ），描写声音的词是（    ），静态描写是（    ）动态描写（    ）。

### ◆ 课后能力提升

阅读下面古诗，完成题目（7分）

晓出净慈寺送林子方

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

1. 下面对这首诗的理解，不正确的一项是（      ）（2分）
  - A. 这首诗写的是六月里一个黄昏西湖的美丽景色。
  - B. 送别诗一般都是抒发诗人送别之情的，这首诗却以写景代替送人，构思别致。
  - C. 诗中的“莲”、“荷”指的是同一事物，诗人把二字错开使用，是为了避免重复。
  - D. 这首诗从大处着笔，着力渲染，描绘了一幅天空日丽、红碧交辉的彩色画面。
2. 《晓出净慈寺送林子方》诗中的“红”字与杜牧笔下的“千里莺啼绿映红”中的“红”字意思是否一样？为什么？（3分）  
\_\_\_\_\_



3、这首诗表达了诗人怎样的思想感情？（2分）

### 参考答案

#### 基础知识达标

1. 略；
2. 略。

#### 课后能力提升

1. A；
2. 不一样。此处的“红”是形容词，是“红色”的意思。杜牧“千里莺啼绿映红”中的“红”是名词，泛指各种颜色的花；
3. 表达了作者对西湖六月美好风光的由衷赞叹。