**期末考试**

 温馨提示：试卷总分120分，其中卷面书写4分

**一 积累（36分）**

1.默写。（16分）

（1）自古逢秋悲寂寥， 。（刘禹锡《秋词》）

（2） ，铁马冰河入梦来。（陆游《十一月四日风雨大作》）

（3） ，好之者不如乐之者。（《论语》十二章）

（4）客路青山外， 。（王湾《次北固山下》）

（5） ，却话巴山夜雨时。（李商隐《夜雨寄北》）

（6）河流大野犹嫌束， 。（谭嗣同《潼关》）

（7）水何澹澹， 。（曹操《观沧海》）

（8）我寄愁心与明月， 。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）

（9）夕阳西下， 。（马致远《天净沙·秋思》）

（10）乡书何处达， 。（王湾《次北固山下》）

（11） ，影入平羌江水流。（李白《峨眉山月歌》）

（12）岐王宅里寻常见， 。（杜甫《江南逢李龟年》）

（13）遥怜故园菊， 。（岑参《行军九日思长安故园》）

（14）不知何处吹芦管， 。（李益《夜上受降城闻笛》）

（15） ，非宁静无以致远。（诸葛亮《诫子书》）

（16） ，洪波涌起。（曹操《观沧海》）

2.在括号里填上正确的字。（4分）

 孤苦（ ）仃 惊慌失（ ） 人声（ ）沸 大相（ ）庭

3.文学常识填空：（4分）

《论语》是 家经典著作，是记录孔子言行及其弟子言行的一本书，共20篇。宋代把它与

 合称为“四书”。

4. 名著阅读。(3分)

 《西游记》的作者是 ，（人名 1分）这本书中你最喜欢的人物是 ，（1分），理由是 。（1分）

5、请围绕“亲情”这一主题，仿写两个句子。（2分）

例：亲情是暴风雨中的一把伞，为我遮风挡雨；亲情是一株永不凋谢的玫瑰，为我送来温馨和美丽；

亲情是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

亲情是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

1. 口语交际：（2分）
星期天，小林到西流湖去玩，路上他向一位老大爷问路：“喂，老头，到西流湖怎么走？老实告诉我还有多远？”老大爷看了看小林说：“顺公路走，有一千丈；选小路走，只六百丈。”小林听了不解地说：“你这人怎么讲丈不讲里？”老大爷笑着说：“小同学，原来你也知道讲‘礼’呀！”
  老大爷的话外之意是什么？（1分）
答：

如果你是小林，你打算怎样向老大爷问路？请写出你问路的话。（1分）
答：

7.用简洁的一句话，概括下面文字的主要内容。（不超过空格14字的限定）（2分）

中国科学院动物所的汪松教授上月在英国爱丁堡市接受了世界著名的爱丁堡科学奖。1998年起设立的爱丁堡科学奖，每年颁发给一位世界上有杰出贡献的科学家。汪松教授是中国获得这一奖项的第一人。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

8. 阅读右边这幅漫画回答问题：（3分）

①这幅漫画的创作是从哪则熟语获得启发的？（1分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②它批评了现实中的什么现象？（1分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

③请你对这种现象进行评论。要求：观点明确，言之成理（1分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**二 阅读(40分）**

(一)文言文阅读(16分）

9.解释下面句中加点的字。（4分）

①不亦**说**乎（ ） ②**缀**行甚远( )

③非学无以**广**才（ ） ④**传**不习乎（ ）

10.翻译。（6分）

①骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②学而不思则罔，思而不学则殆。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. 在《咏雪》中，兄妹两人的“解”哪一个更好呢？请表达你的观点，并说明理由。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. 经过两千多年，孔子的话仍然闪烁着夺目的光彩。请从《论语》十二章中选择一则，谈谈对你的启发（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. 分析“海日生残夜，江春入旧年”所蕴含的人生哲理。（2分）

（二）阅读下面这篇文章，完成14～18题。（共12分）

  **到底扶不扶**

 老太太倒下的时候，吴明真的吓了一跳。

　　只听见背后“咚”的一声，吴明回过头来，就看见老太太在地下躺着，缩成一团，身子痉挛着，手脚不停地抽动着。

　　吴明只感觉好笑，这样的诈骗，骗骗别人也就罢了，竟然骗到自己头上，真可笑。要知道，吴明可是这座城市里的老油条了，这个鸡蛋大的城市里，什么样的骗局没见过，调包的，牵羊的，老头老太没事碰瓷的……

　　想归想，吴明还是摘下眼镜，仔细地观察着老太太，只见她全身向一处收紧，再收紧……看着看着，吴明不由得佩服老太太的演技，真像，比不上巩俐，也比得上林青霞了，简直可以去好莱坞竞选影后了。

　　①时候正是中午，火辣辣的太阳照射着这座不起眼的边远小城。烫人的柏油路面，马路上空荡荡的，一丝风也没有。白花花的马路上，老人显得特别显眼。她的四肢，紧紧地向身体中间抱着，双眼紧紧地闭着，脸上的皱纹一会抽紧，一会放松，嘴角溢出了一丝丝白色的泡沫。那抽动的四肢，那嘴边的白沫，不断地向吴明传输着这样的信号：这位老太太是真的犯病了，不是装的。吴明的手，本能地向着老人伸出去，伸出去。就在吴明的手将要碰到老人肩背的时候，吴明又想到，这样的碰瓷和诈骗，太多了。想到春晚上演的那个帅哥，只因为扶了老人三次，就由开大奔变成骑自行车了。

　　就在吴明的手，不知所措的时候，救星来了。一个留着小胡子的男人出现了。那个胡子，不长不短，一看就是很讨人喜欢的那种。对于吴明来说，绝对是光棍做梦娶媳妇——想啥来啥。吴明一把掏出怀里的手机，开启了摄像装置，急急地对小胡子说，快快，哥们帮帮忙……小胡子明显是讨人喜欢的，马上明白是怎么回事了，连声说，好好，你扶吧。我给你做个证明，放心吧。吴明把手机交到小胡子的手中，急忙扳住老人的肩膀，让老人靠在自己的怀里，同时用力掐住了老人的人中，一双眼睛不停地向马路上的车辆扫描着。

　　人群像是从地底下冒出来的，不知道什么时候，早已围了一圈。看着几个人的样子，猜测着事故的情由，指手画脚地议论着。

　　“看这小伙子，多善良!”

　　“不对吧，这个小伙子，是不是把人撞了，再叫自己的同伙拿手机把这些拍下来，为自己洗去嫌疑呀，你看那个小胡子，就不是什么好人!”

　　“不是的，老太太已经昏迷不醒了，要是这个小伙子撞倒的，小伙子早就无影无踪了。反正没有人看见，又何必装模作样呢?”

　　吴明哪里有时间去听这些不相干的话，一个劲地掐着老太太的人中。还好，几分钟过去，老太太终于长长地出了一口气。吴明也慢慢地出了一口长气，紧张的心也放了下来。

　　看着吴明额头的汗珠，老太太断断续续地说，谢谢你……是你救了我吧……我的心脏病犯了……药在……老人的手指，指着衣服的下兜，说着老人又大口大口地喘了起来。路边的一个小女孩，急忙把手里的矿泉水瓶递了过来。老人吃了吴明掏出的药，抹了一把脸上的汗，才终于喘匀了气。

　　这世间还是好人多呀，并不是所有的人，都是那样的不可理喻，都会反咬人一口。吴明心里这样想着，不禁为自己刚才见死不救的想法而羞红了脸。

　　围观的众人，这时也明白了真相，议论纷纷地说了起来，“这样的小伙子，真是好样的!”

　　“这样的老太太，也是好样的。该咋的是咋的，总算没有讹诈别人!”

　　“要是都能这样，马路上也不会有那么多的故事了。”也有的人扼腕叹息，摇头不已。

　　最后，一位好心的出租车司机过来，听说了这件事，也被感动了。自愿带老大娘去医院检查一下，大家更是赞不绝口，感叹着世上还是好人多。

　　看着出租车驶向医院，吴明心上的一块石头，这才落了地，他扫视了一圈，又一屁股坐在了地上。

　　原来，那个小胡子，不知道在什么时候，早已不见了。

1. 资\*源%库文中的吴明、小胡子分别代表哪类人?（2分）

1. 结合具体语境，简要分析两句的表达效果。（4分）

1. 选文中加线句子运用了什么描写方法?其作用是什么?（2分）

1. 选文多处运用了衬托这一表现手法，请任举一例加以赏析。（2分）



1. 将小说的主人公“吴明”改为“张三”“李四”好不好?为什么?（2分）

（三）阅读下面这篇文章，完成19～23题。（共12分）

  **乡土情结**

 (1)“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。”每个人的心里，都有一方魂牵梦萦的土地。得意时想到它，失意时想到它。逢年过节，触景生情，随时随地想到它。辽阔的空间，悠邈的时间，都不会使这种感情褪色：这就是乡土情结。

　　(2)人生旅途崎岖修远，起点站是童年。人第一眼看见的世界，就是生我育我的乡土。他从母亲的怀抱，父亲的眼神，亲族的逗弄中开始体会爱。乡土的一山一水，一草一木，都融化为童年生活的血肉，不可分割。而且可能祖祖辈辈都植根在这片土地上，有一个悲欢离合的家。在听祖母讲故事的同时，就种在小小的心坎里。邻里乡亲，早晚在街头巷尾、桥上井边、田塍篱角相见，音容笑貌，闭眼塞耳也彼此了然，横竖呼吸着同一的空气，濡染着同一的风习，千丝万缕沾着边。一个人为自己的一生定音定调定向定位，要经过千方百计的探索，前途充满未知数，但童年的烙印却像春蚕作茧，紧紧地包裹着自己，又像文身的花纹，一辈子附在身上。

　　(3)“金窝银窝，不如家里的草窝。”但人是不安分的动物，多少人仗着年少气盛，横一横心，咬一咬牙，扬一扬手，向恋恋不舍的家乡告别，万里投荒，去寻找理想，追求荣誉，开创事业，富有浪漫气息。有的只是一首朦胧诗，为了闯世界，多数却是沉重的现实主义格调：许 多稚弱的童男童女，为了维持最低限度的生存要求，被父母含着眼泪打发出门，去串演各种悲剧。人一离开乡土，就成了失根的兰花，逐浪的浮萍，飞舞的秋蓬，因风四散的蒲公英，但乡土的梦，却永远追随着他们。浪荡乾坤的结果，多数是少年子弟江湖老，黄金、美人、虚名、实惠，都成了竹篮打水一场空。

　　(4)安土重迁是中华民族的传统。但百余年来，许多人依然不得不离乡别井，乃至漂洋过海，谋生异域，出国华工不下千万，足迹遍世界。美国南北战争以后，黑奴解放了，我们这些黄皮肤的同胞，恰恰以刻苦、耐劳、廉价的特质，成了奴隶劳动的后续部队，他们当然做梦也没有想到什么叫人权。为了改变祖国的命运，孙中山领导的革命运动发轫于美国檀香山。第一代中国共产党人，很多曾在法国勤工俭学。改革开放后的出国潮，汹涌澎湃，方兴未艾。民族向心力的凝聚，并不取决于地理距离的远近。我们第一代的华侨，含辛茹苦，寄籍外洋，生儿育女，却世代翘首神州，不忘桑梓之情，当祖国需要的时候，他们都做了慷慨的奉献。

　　(5)“美不美，故乡水;亲不亲，故乡人。”此中情味，离故土越远，就体会越深。科学进步使天涯比邻，东西文化的融合交流使心灵相通，地球会变得越来越小，但乡土之恋不会因此而消失。

19.文章开头引用王维诗的作用是什么?（2分）



20.既然“金窝银窝，不如家里的草窝”，为什么有些人又要告别家乡?选用文中语句作答。（2分）

21.“人一离开乡土，就成了失根的兰花，逐浪的浮萍，飞舞的秋蓬，因风四散的蒲公英。但乡土的梦，却永远追随着他们。”这个句子用了哪些修辞?表达了什么含义?（3分）

22.作者为什么把“乡土情感”说成是“乡土情结”?（2分）

23.央视“新闻联播”近日以“为了南水北调”为专题连续报道，为了缓解北方水荒，广大库区移民响应号召，义无反顾地背井离乡。虽说故土难离，他们却能生生割舍乡土情结，你如何看待这种义举?（3分）

**三 作文(40分）**

 亲爱的同学，当你做完前面的题目，准备再一次挑战自我的时候，请回眸一下自己十多年的生命历程。在你走向成长和成熟的道路上，是谁对你的影响最大?这个人是怎样影响了你?怎样牵动着你的情思?往事历历在目，每一个眼神每一句话语每一缕微风都有可能帮你打开记忆的闸门，让你回想，让你陶醉，让你感激，让你幸福。那就赶快动笔，在下面文格里留下最优美的文字吧。

　　请以“对我影响最大的一个人”为题目，根据自己的亲身经历和体验写一篇不少于600字的文章，注意写出自己的真情实感，文中不要出现真实的校名、人名和地名。

**期末考试**

**参考答案**

**一 积累（36分）**

1默写

1. 我言秋日胜春朝
2. 夜阑卧听风吹雨
3. 知之者不如好之者
4. 行舟绿水前
5. 何当更剪西窗烛
6. 山入潼关不解平
7. 山岛竦峙
8. ****随风直到夜郎西
9. 断肠人在天涯
10. 归雁洛阳边
11. 峨眉山月半轮秋
12. 崔九堂前几度闻
13. 应傍战场开
14. 一夜征人尽望乡
15. 非淡泊无以明志
16. 秋风萧瑟

2 孤苦伶仃 惊慌失措 人声鼎沸 大相径庭

3儒 《孟子》《中庸》《大学》

4吴承恩 略 略

5略

6小林没有礼貌 略

7汪松教授接受了爱丁堡科学奖

8（1）拣了芝麻丢了西瓜 (2)只顾眼前的经济利益，忽略了环境保护 (3)略

**二 阅读(40分）**

9（1）通“悦”，愉快（2）连接、紧跟（3）增长 （4）传授的知识

10（1）骨头已经没有了，但是两只狼像原来一样一起追赶

 （2）学习了却不思考就会迷茫,思考了却不学习就会疑惑

 （3）忽然间雪下得很急,太傅高兴地说:“这纷纷扬扬的大雪像什么呢?

11（1）1我觉得撒盐的比喻好.因为盐的颜色和下落的方向与雪极其相似,而柳絮是向上 扬的.
 2我觉得柳絮的比喻好.因为柳絮给人一种春天即将到来的感觉,有一种意境美,而撒盐没有这种意境美.

1. 略
2. 预示着旧的事物的消逝与毁灭,新的事物诞生.夜晚过去,太阳在海上升起,旧的一天过去新的一天到来.旧的一年过去新的一年开始.整首诗在叙述新旧事物的交替,表达对未来憧憬,寄寓对未来的希望.

14.吴明：有良知，敢于助人的好人;小胡子：浑水摸鱼，占小便宜的恶人。

15.(1)景物描写，通过对火辣辣的太阳、烫人的柏油路面、空荡荡的马路、风的描写，突出了当时天气的炎热沉闷，行人的稀少，渲染了紧张压抑的气氛，为下文小胡子出现摄像埋下伏笔。(2)通过对“急忙扳住”“靠”“用力掐”一系列动作的描写生动地刻画出吴明救人的急切、用心，彰显了吴明的优秀品质。

16.侧面描写，通过大家的议论、对吴明救人的赞美，突出了吴明乐于救人、敢于救人的优秀品质。

17.示例一：作者用递矿泉水的小女孩、送老太太去医院的出租车司机进行正衬，赞美了乐于救人、敢于救人的英雄群体。示例二：作者用小胡子进行反衬，既突出吴明的救人品质，又对浑水摸鱼的小胡子进行了批判谴责。

18.不好。因为“吴明”与“无名”谐音，意在说明社会上敢于救人的不是一个人，而是一群人，作者用这样的方式对正能量行为予以赞美和弘扬。

19.中国传统文化中，思乡情结在人们心中根深蒂固。 引出下文。

20（1）寻找理想，追求荣誉，开创事业。

　　 (2)为了维持最低限度的生存要求(如再答上“被父母含着眼泪打发出门”也可)

21.这句话用比喻、排比的修辞。生动形象地写出了游子们孤独无依的境况，从而突出他们对故乡的眷恋之情。

22.为了强化这种情感的永恒、深刻、不易化解的特点。(言之有理即可)

　　23.舍小家为大家，情系大爱，支持国家建设，具有朴素的爱国精神。(言之有理即可)