**第一篇《乡下人家》说课稿**

**一、说教材。**

《乡下人家》是小学语文第八册第一单元中的一篇讲读课文，这篇课文文章按照房前屋后的空间顺序和春夏秋三季，白天傍晚夜间的时间顺序交叉描写了乡村生活，语言质朴，意境优美，字里行间洋溢着浓郁的生活气息，展现了乡下人家自然和谐、充满诗意的乡村生活，也赞扬了乡下人家热爱生活、善于用勤劳的双手装点自己的家园、装点自己生活的美好品质。

**二、说教学目标。**

  1.学习生字词，有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的段落，摘录积累好词佳句。（知识目标)

 2. 自读课文想象画面，了解课文大意；在感悟、品味、运用语言的实践中,了解课文的叙述顺序。

（能力目标)

3. 感受乡村生活的美好,体会作者对乡村生活由衷地热爱之情。（情感目标）

**三、说教学重点、难点。**

教学重点：

能随文章的叙述顺序在头脑中浮现出一幅幅生动的画面，从而引导学生感受乡村生活的美好。

教学难点：

体会从平凡的事物、普通的场面展现出来的乡村生活的美；了解课文在空间、时间上交叉叙述的顺序。

1. **说教法学法。**

根据《小学语文新课程标准》关于阅读教学的建议：重视朗读，注重培养学生感受、理解、欣赏、评价的能力，引导学生主动积极思考，充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。  
 1.在教法上运用自读时想象画面，自悟时体会情味法、以读代讲法和情景教学法。“三分文章七分读”，在学生自读课文的时候，引导学生想象画面，感悟体会；朗读贯穿全课教学，帮助学生理解、感受课文的语言美，使学生能“目视其文，口发其声，心同其情，耳醉其音”。采用图文结合创设一个具体、生动、形象的情境，并通过恰当的方式把学生完全带入乡下人家的美景中。

2.在学法上，贯彻的指导思想是把“学习的主动权还给学生”，倡导“自主、合作、探究”的学习方式。运用自主探究法、合作学习法和读写结合法，让学生主动参与学习，养成不动笔墨不读书的良好阅读习惯。培养学生感受语言、理解语言、积累语言、运用语言的能力，同时受到情感的熏陶，思想的启迪，享受审美乐趣，丰富精神世界。

**五、说教学。**

（一）创设情景，感受乡村的声音。

1.多媒体播放虫鸣的声音，让学生欣赏富有乡村特色的“交响乐”。让学生猜一猜，声音中有谁在歌唱？根据学生的回答引出纺织娘也是大自然中善于歌唱的高手，用多媒体出示“月明人静的夜里，它们便唱起歌来：‘织，织，织，织呀！织，织，织，织呀！’那歌声真好听，赛过催眠曲，让那些辛苦一天的人们，甜甜蜜蜜地进入梦乡。”

2.提问：像如此美妙的大自然的声音，知道在哪儿经常能欣赏到吗？学生会根据已有的生活经验说出：乡村、农村、乡下等。引出本课课题：乡下人家

（二）初读课文，梳理字词。

1.初读课文，读准字音。让学生自读课文，把课文中带拼音的字读正确；

2.读认字词，识认准确。检查学生自认字词的情况，学生易认写错的字用多媒体出示：饰、冠、觅、瞧、耸、巢，教师相机指导渗透识字的方法；

3.猜词游戏，巩固字词。做猜词游戏，提高学生掌握词语的能力。

**（三）再读课文，欣赏乡村美景。**

1.观察插图，感受美景。观察分割好的美图插图，说说图上展现的是乡下哪些美景。

2.读文思考，理清层次。指名学生朗读课文片段，其他学生根据所读内容思考：你仿佛看到了什么美景？再把描写这些场景的内容融入自己的情感读一读，并用简洁的语言概括每一个场景。根据学生的回答，归纳出以下几幅图画：瓜藤攀檐图、鲜花轮绽图、雨后春笋图、鸡鸭觅食图、院落晚餐图、月夜睡梦图。

3.读写结合，感受乡村景象。

“从房前走到屋后，从春季看到秋季，从白天到夜晚，乡下人家总有着其独特的、迷人的美。”用多媒体播放音乐，引导学生伴着音乐带着感情再次读课文。接着让学生选择自己喜欢的场景，简单写一写自己的感受。

（四）整体回顾，激发热爱家乡之情。

1.多媒体课件出示：乡下人家，          是一道独特、迷人的风景。（引导学生用板书内容说话）接着老师说：做为身在异国他乡的杰出书法家陈醉云先生，看到家乡如此的美景怎么能不留恋，怎能发出这样的感叹。多媒体课件出示：乡下人家，不论什么时候，不论什么季节，都有一道独特、迷人的风景。

2.布置作业，巩固所学。背诵自己喜欢的段落，摘录积累好词佳句。

板书设计：

瓜藤攀檐图

鲜花轮绽图

2. 乡下人家        雨后春笋图

（独特  迷人）    鸡鸭觅食图

院落晚餐图

月夜睡梦图

**第二篇《飞向蓝天的恐龙》说课稿**

**一、说教材。**

《飞向蓝天的恐龙》是一篇科普文章，主要向人们介绍了科学家通过研究鸟类化石和恐龙化石，提出一种假说：鸟类很有可能是一种小型恐龙的后裔。20世纪末，我国科学家在辽西的发现，为人类想象恐龙飞向蓝天、变化为鸟类的演化过程提供了证据。文章既揭示了科学家们在古生物研究方面的重大发现，也向学生开启了一扇探索古生物的科学之门，唤起他们对科学的浓厚兴趣。

1. **说教学目标。**

　　根据新课标要求，结合学生思维情感、认知发展的需要和教学实际情况，从“知识与能力，过程与方法，情感态度与价值观”三个维度进行考虑，我将本课的教学目标确定为：

1.知识与能力：学会本课的生字，能理解欣喜若狂、形态各异、轻盈、敏捷等词语；了解恐龙飞向蓝天的演化过程。

2.过程与方法：培养学生初步的探究能力和品味词句的能力。

3.情感态度与价值观：激起学生热爱科学、探索求知的浓厚兴趣。

**三、说教学重、难点。**

　　《新课程标准》要求学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，而语文重在读，在读中悟情、读中悟理。这篇文章的教学重点是引导学生体会恐龙飞向蓝天的演化过程。教学难点则是引导学生体会课文语言准确生动的表达特点。

**四、说教法。**

在本课中主要采用情景教学法、多媒体辅助法和小组合作法进行教学。通过展示课件让学生身临其境，情寓其中，从而激起热爱科学、探索求知的浓厚兴趣，并让学生在读中感悟、品味，更好地理解课文。

**五、说学法。**

让学生在教师指导下，自觉主动地学习，遵循以学生为主体、教师为主导、训练为主线的三为主原则，引学生自主探究，合作学习。以自读感悟、合作探究、词句品读等学习方式，努力构建开放而有活力的新型语文课堂。。

1. **说教学过程。**

（一）导入新课

1.播放电影《侏罗纪公园》片段。

课件展示恐龙图片，谈谈对恐龙的了解，让学生汇报课前收集的恐龙化石的相关资料。

2.边板书课题，学生边自由轻声读课题，再全班齐读。

（二）初读课文，检查生字。

1.自由读课文，读准字音。

2.检查生字词。（见一见昨天认识的生字朋友）

3.通读全文，了解课文大意。

①读准生字词，难读的地方多读几遍。②文中有大量描写恐龙和鸟类的词语，读准这些词语。③思考刚才提出的问题，说说你读懂了什么？

（三）细读感悟。

1.轻声的读第一自然段，找出介绍恐龙和鸟类的句子，想想它们之间有关系吗，找到告诉了人们重要信息的一句话，

**在中生代时期，恐龙的一支经过漫长的演化，最终变成了凌空翱翔的鸟儿。**

2.抓住“一支”、“漫长的演化”等词语，体会语言表达的准确性。

3.再读，体会

4.寻找依据。

（1）自由读第二自然段，寻找依据。

（2）学生交流。

①骨骼结构上有许多相似之处。

②我国科学家在辽宁西部的发现。

（3）课文中是怎么描述辽西的发现的？

①读句子。

我国科学家在辽宁西部首次发现了保存有羽毛印痕的恐龙化石，顿时使全世界的研究者欣喜若狂。辽西的发现向世人展示了恐龙长羽毛的证据，给这幅古生物学家们描绘的画卷涂上了“点睛”之笔。

②“点睛之笔”什么意思？

(四)总结全文。

 科学家们经过百年的努力研究，帮助我们了解了体态笨重的恐龙最终变为轻盈灵活的鸟儿的演化过程，这一切凝结着他们多么宝贵的心血啊！但他们并没有就此止步，他们心中还有一个更为美好的愿望呢？

（齐读最后一个自然段）

学了课文，你有什么收获？

写作方面：我们要学习作者写作时的用词准确性，在习作中我们要认真斟酌词语，使我们的文章语句更加精准。同时也要学习科学家严谨的态度。

内容感悟：激发了读书的欲望，提高品味词句的能力，又再次激起热爱科学、探索求知的浓厚兴趣。

(五)拓展。

1.把自己了解到的恐龙飞向蓝天的演化过程讲给家长听。2.继续搜集有关恐龙的资料，出一张手抄报。

板书设计：

飞向蓝天的恐龙

漫长的演化

恐龙 鸟类

（一支）

**第三篇《小英雄雨来（节选）》说课稿**

**一、说教材。**

《小英雄雨来（节选）》是小学语文第八册第六单元中的第一篇课文。这篇课文节选自作家管桦写的同名中篇小说，选入课文时有改动，讲的是在那战火连天、枪炮轰鸣的[抗日战争](http://www.1010jiajiao.com/qx_portal/cat/30421.html" \t "_blank)时期，晋察冀边区的少年雨来，聪明勇敢，游泳本领高强，为了掩护革命干部，机智地同敌人作斗争的[故事](http://www.1010jiajiao.com/qx_portal/cat/163.html" \t "_blank)。围绕这一主题，课文分六个部分叙述。

**二、说教学目标。**

1.知识与能力目标：（1）认识15个生字。（2）了解雨来为掩护革命干部和日寇英勇斗争的故事.（3）理解“有志不在年高”等句子的意思。

2.过程与方法：给课文的每个部分加小标题。  
 3.情感态度与价值观目标：学习雨来热爱祖国、勇敢机智的品质。

**三、说教学重点、难点。**

教学重点：

体会雨来机智勇敢的优秀品质。

教学难点：

用较快速度阅读课文，把握课文主要内容。

**四、说教法。**

  这篇课文内容通俗易懂，故事性强。在自读的基础上，重点讨论交流“自己感受最深的是什么”。最后，组织学生讲故事。本课主要采用引读法，引导学生抓住要点阅读，实现长文短教，也为高年级学习浏览做准备。

**五、说学法。**

课标指出，阅读是学生的一种个性化行为，不应以教师的讲解代替学生的阅读实践。本课重点引导学生采用“自读自悟”法学习，学生通过“读画思议”感知文本。用较快速度阅读课文，了解内容，这对四年级学生而言有一定的难度，因此不能要求太高，可在学生阅读每一部分时，教师提出阅读时间要求，促使学生加快阅读速度。对于每部分内容的把握，可采用加小标题的形式予以落实。

1. **说教学过程：**

（一）激情导入，激发兴趣

  抗日战争时期，晋察冀北部的芦花村有一个十二岁的小英雄。他被迫给敌人带路，却把鬼子带进了我们设计的地雷阵，炸得鬼子狼哭鬼嚎。以后，他和其他的孩子们一起站岗放哨，送鸡毛信，配合八路军与鬼子周旋……你们知道这位年仅十二岁的小英雄是谁吗？这节课我们来学习17课《**小英雄雨来**》。（板书课题）

【设计意图】本环节主要是通过教师的导语，激发学生学习兴趣，调动学生学习的积极性和情感兴奋。

（二）初读课文知大意

1. 批文入情，明确学习要求

（1）默读课文，说说课文讲了雨来的哪几件事？

（2）自己感受最深的是什么？

（3）把小英雄雨来的故事讲给别人听。

（4）如果有兴趣，还可以给每个部分加个小标题。

【设计意图】在激发学生的阅读兴趣外，着重对课文的主旨和阅读方法、学习的重难点、语文学习的拓展点给予了提纲挈领性的导向，可以让学生明确阅读目标、阅读重难点，有助于学生有的放矢地进行学习，提高学习实效。

2.自读自悟，感知大意

对照阅读提示，用比较快的速度默读课文。边读边用笔划出有关内容，读后与小组的同学互相交流，有疑问的地方互相解决，不能解决的做个记号，待后集体解决。

3.集体交流,筛选要点

（1）检查生字认读情况。

（2）说说课文讲了雨来的哪几件事？

  教师引导梳理、概括信息点，并提炼成为小标题。（游泳本领高；上夜校念书、掩护李大叔、勇斗鬼子、宁死不屈、机智逃生）或（“望着妈妈笑”、“我们爱自己的祖国”、“把缸挪回原地”、“什么也没看见”、“有志不在年高”、“雨来没有死”）

（3）畅谈自己的感受，体会雨来热爱祖国、机智勇敢的品质。

教师根据学生汇报交流的情况，着重指导学生有感情地读以下句子，并体会句子的意思。

①我们是中国人，我们爱自己的祖国。（让学生认识到这是雨来能够掩护革命干部，同日寇做斗争的思想基础，正是雨来对祖国深切的爱，才有了后面勇救交通员、勇斗鬼子的故事。）

②雨来没理他，脚下像踩着风，一直朝后院跑去。（这一动作的描写，形象地表现了雨来的机智勇敢。）

③一滴一滴的血滴下来，溅在课本那几行字上。（这是一处细节的描写。表明了雨来誓死保护交通员，和敌人斗争到底的决心与坚强意志；体现中国人民不惜用鲜血和生命保卫祖国的决心。）

④有志不在年高。（这是人们对雨来的赞扬，雨来热爱祖国、勇敢机智的品质深深感动、激励着芦花村的人们。）

4.再读课文，抓住主要内容

快速浏览课文，练习说说课文的主要内容。

【设计意图】自主读悟，从整体粗知课文大意，充分地自主地读课文，自读自悟，有目的地搜寻信息点，筛选信息点。然后，围绕重点、难点在小组中读读、议议，互相交流阅读情况和感受，互相提出和解决问题。最后，再围绕学习目标，组织学生集体交流，教师适当地引导对信息点的梳理、整合、概括，并对难点进行适当的点拨解疑。这样的教学，充分体现了教学难点，有助于学生提高阅读实效，提高阅读能力。

(三)拓展延伸促升华

1.课内拓展

（1）学完这篇课文，你要向雨来学习什么？

（2）阅读“资料袋”

2.课外拓展（选择性作业）

（1）把小英雄雨来的故事讲给别人听。

（2）利用课外的时间阅读管桦的小说《小英雄雨来》。

（3）收集抗日战争中英雄的故事。

 【设计意图】让学生对照雨来身上那种热爱祖国、勇敢机智的品质，联系自己，从思想深处受到感染教育；阅读资料，让学生体会到战争所带来的灾难，从内心深处感受到和平的重要性。课后拓展，既与课文学习相互补丛，相互呼应，有助于对学生爱国意识的进一步引发，同时有时语文综合性实践活动，有助于提高学生语文综合素养。

板书设计：   
 18.小英雄雨来（节选）   
   游泳 读书 掩护 斗争 枪声 脱险  
  
　　 机智勇敢 热爱祖国  

**第四篇《巨人的花园》说课稿**

**一、说教材。**

《巨人的花园》是小学语文四年级下册第八单元的第二篇课文，这篇课文是英国作家王尔德写的一篇意蕴深刻的童话，主要讲述了一个自私的巨人在孩子们的帮助下，改正了自己的错误，和孩子们一起过上了幸福的生活的故事，告诉我们能和大家一起分享的快乐才是真正的快乐。本文有三处对比描写，即花园变化前后的对比、冬天性格的巨人和春天性格的孩子进行对比、巨人醒悟前后的言行对比，运用对比的方法展开故事情节、揭示道理是课文显著的写作特点。

**二、说教学目标。**

1．知识与技能

（1）认识9个生字，会写14个生字。

（2）用联系上下文的方式理解词句，读懂课文。

2．过程与方法

（1）能习正确、流利、有感情的朗读课文。

（2）根据课文内容想象三处对比描写的画面。

3．情感态度与价值观

明白不要自私，要学会爱，快乐只有和大家一起分享，才会真正快乐。

**三、说教学重点、难点。**

（一）教学重点：

想象画面，体会巨人在行动上和心理上的变化。

（二）教学难点：

体会这篇童话故事所揭示的道理。

**四、说教学策略。**

（一）教法：新课标倡导学生是学习和发展的主体，语文教学要关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神。因此，将教学方法确定为促进学生自主、合作、探究性学习的多媒体辅助教学法、朗读教学法、情境教学法等。《语文课程标准》提出要“重视语文课程的熏陶感染作用，注意其教学内容的价值取向。”根据课文特点，将围绕“对比”展开教学。让学生通过对比思考，引导学生深入感悟来实施教学，同时在教学中扶放结合，渗透学习方法。

(二)学法：新课标积极倡导自主、合作、探究的学习方式。因此，在本课的教学中渗透了读中悟，悟中读的学法。正所谓书读百遍，其义自见，通过形式多样的诵读，让学生领略文章内涵；运用想象、小组合作学习方法，可以实现文本、学生以及学生之间的多元互动，从而提升学习的效果。

**五、说教学过程。**

 (一)导入新课，激发兴趣。

　　1.投影展示一组与课文内容相关图片，让学生猜测图片的意思。

　　(用直观具体的图片激发学生的兴趣、学习主动性，激起孩子们对文本的阅读期待。)

　　2.教师板书课题，学生初读课文，验证自己猜测是否正确。

　　(二)倾听故事，再现情节。

　　1.播放音画结合的朗读课件，再现课文情节，校正字词读音。

2.投影展示重点字词。

　　(三)想象画面，品读感悟。

　　1.男女生轮读巨人砌墙和拆墙后、孩子进入和被赶出后花园里的不同景象，其他学生闭目想象画面，感受花园的变化。

　　指导学生运用诵读法和想象法读书，引导学生在情境中解读文本。

　　2.让学生默读课文，找出花园变化的句子，分析变化原因。

　　3.指名分读巨人醒悟前后的语言。课件展示巨人语言，小组合作讨论“巨人说这些话的时候，心里可能是怎么想的?他[说话](https://www.unjs.com/fanwenwang/shuohua/)的时候可能是什么样子的?”

设计两个问题，激发学生探求的欲望，通过小组合作，激发学生主动参与、全员参与。这一环节体现课标精神，突破了教学重点。

(四)感悟主旨，升华情感。

　　投影展示问题：花园景物和巨人态度为什么会有这样的变化，文章想说明什么道理?

　　学生讨论解决

　　通过这一环节的学习，突破教学难点。

(五)课堂[总结](https://www.unjs.com/gongzuozongjie/)，布置作业

收集王尔德的其他童话故事，用自己喜欢的方式讲给大家听。

1. **说教学板书。**

25 巨人的花园

冬天 春天

围墙

巨人      孩子

花园