**课外阅读归类专项训练（部编版版三下）**

1. **阅读短文，回答问题。**

 春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，没完没了地下到地上，沙沙沙，沙沙沙.....

一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的：小白鸽说：“春雨是无色的，你们伸手接几滴瞧瞧吧。”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的。你们瞧，春雨落在草地上，草地绿了，春雨淋在柳树上，柳树绿麻雀说：“不，不！春雨是红色的。你们瞧，春雨洒在桃树上，桃花红了。春雨滴在杏树上，杏花红小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的。不是吗？它落在油菜地里，油菜花黄了，它落在蒲公英上，蒲公英的花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙，它好像在说:“亲爱的小鸟们，你们的话都对，但都没说全面。我本身是无色的，但我给春天的大地万紫千红。”

1.小鸟们在争论一个什么问题?

 .

2.写出下面词语的近义词。

 瞧（ ） 争论（ ）

3. 写春雨下来时的动作的词语有： .

4.白鸽、小燕子、麻雀、小黄莺分别说春雨是什么颜色的?

（1）小白鸽说: .

（2）小燕子说: .

（3）麻雀说: .

（4）小黄莺说: .

5.小朋友，你能说一说春雨是什么颜色的吗?

 .

1. **阅读短文，回答问题。**

葡萄沟

葡萄种在山坡上的梯田里。 茂密的枝叶向四面展开，就像搭起了一个绿色的凉棚。到了秋季，葡萄一大串一大串挂在绿叶底下，有红的、白的、紫的、暗红 的、淡绿的，五光十色，美丽极了。要是这时你到葡萄沟去，热情好客的维吾尔 族老乡，准会摘下最甜的葡萄，让你吃个够。……”

1. 这一节共有\_\_\_\_句话。 （2 分）
2. 作者用 、 、 、 、 、 这 些词语描写了葡萄的颜色。 （6 分）
3. 这一段话主要告诉我们什么，在括号里用“√”表示。 （2 分）
4. 葡萄种的地方。 （ ）

(2)葡萄沟的老乡热情好客。 （ ）

(3)葡萄长得十分茂盛，成熟后景色十分美丽。（ ）

**三、阅读短文，回答问题。**

上课

上课了，董老师扶着一叠大大小小的书本，笑眯眯地走进教室。她将书放在讲台上，便用缓慢而清晰的声调开始讲课。一个假期没有见到老师了，同学们都用亲切的目光注视着她，好像在说：“董老师，我们多么惦念您啊!”不知为什么我的眼前浮现出电视剧中一位受人尊敬的老师的形象，她是那么慈样，像辛勤的园丁培养着小树苗。我们的董老师，多像一位循循善诱的引路人，带领我们去探索知识的海洋，去打开科学宝库的大门。同学们完全被董老师的讲课吸引住了，随着她脸上的表情，时而凝神深思，时而神采飞扬，时而频频点头，时而低首微笑。

1.根据意思填词语。

(1)形容善于有步骤地引导别人学习。（ ）

(2)形容精神饱满的样子。 ( )

2.选择答案。

(1) “笑眯眯”是对老师( )的描写。

 A.动作 B.语言 C.神态 D.心里

(2)文中作者把老师比做( )，把自己比做( )

 A.园丁 B.红烛 C.花朵 D.小树;苗

(3)文章的最后一句话是()

 A.比喻句 B.拟人句 C.排比句

3.用“\_\_\_\_\_\_\_” 在文中画一个比喻句。

4.请描述一下你的老师上课时的样子。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、阅读短文，回答问题。

妈 妈

那年，小妹因为受伤住进了医院，我去陪护。同病房有一个女孩，她因为车祸住进来的，自住进来的那天起，她一直昏迷不醒。

女孩在昏迷中不时地喊着:妈妈，妈妈!

女孩的爸爸手足无措地坐在病床上，神色凄楚地看着女儿痛苦地挣扎，不知该如何帮助女儿，只是不听地哀求医生：救救我女儿，救救我女儿!

他不知道，医生该用的药都已用了，而病人，有时候也是要自救的，能不能活下来，要看她对这个世界是否充满生的渴望，也要看她的造化。

一个护士问那个男人：孩子的妈妈呢？为什么不叫她妈妈来？男人埋下头，低低地说：我们离婚很久了，我找不到她。

护士皱了皱眉头，默地坐下来，轻轻握住女孩凉凉的手，柔声说：女儿乖，妈妈在，妈妈在。

男人抬起头，吃惊地看看护士，少顷，脸上流满泪说：谢谢，谢谢!

女孩唤一声妈妈，护士答应一声。护士与那个女孩差不多年龄，还没有结婚。

女孩像落水者抓到了一根稻草死死攥紧护士的手，呼吸慢慢均匀下来。

在以后的日子里，那位护士像一位真正的妈妈那样，一有空就守在女孩病床前，握住她的手，跟她说话、讲故事、轻轻地唱歌

直到那女孩完全苏醒过来。医生说：她能苏醒是个奇迹。

女孩说：我感觉到一双温暖的手，一直牵着我，把我从一个黑暗的冰冷的井里拉上来

人们把赞扬的目光投向那位充满爱心的护士，护士的脸微微红了，说：我记得读过一句名言，母爱可以拯救一切。

1.将( )里的词换一个，意思不变。

（1）他只是不停地(哀求)医生说:救救我女儿，救救我女儿!( )

（2）医生说：她能(苏醒)是个奇迹。( )

（3）人们把(赞扬)的目光投向那位充满爱心的护士。( )

 2.为什么说母爱可以拯救一切?用画出有关语句。

 .

3.细读全文，在( )里填写恰当的词。

女孩( )妈妈，她( )母爱，昏迷中( )着妈妈，妈妈！年轻的护士像妈妈那样( )女孩。

 4.文中的那位小护士充满了爱心，请你用横线画出表达小护士充满爱心的语句。

 5.文章描写那位充满爱心的小护士，主要运用了（ ）描写手法。

A.语言描写、神态描写。 B.语言描写、动作描写 C.心理描写 环境描写

**五、阅读短文，回答问题。**

泼水节

泼水节是傣族一年一度的传统节日。

关于泼水节的来历，当地流传着这样一个传说：很早以前，一个无恶不作的魔王霸占了美丽富饶的西双版纳，并抢来七位美丽的姑娘做他的妻子。姑娘们满怀仇恨，合计着如何杀死魔王。一天夜里，年纪最小的姑娘侬香用最好的酒肉，把魔王灌得酩酊大醉，使他吐露自己致命的弱点。原来这个天不怕，地不怕的魔王，就怕用他的头发勒住自己的脖子，机警的小姑娘小心翼翼地拔下魔王一根红头发，勒住他的脖子。果然，魔王的头就掉了下来，变成一团火球，滚到哪里，邪火就蔓延到哪里。竹楼被烧毁，庄稼被烧焦。为了扑灭邪火，小姑娘揪住了魔王的头，其他六位姑娘轮流不停地向上面泼水，终于在傣历的六月把邪火扑灭了。乡亲们开始了安居乐业的生活。

从此，便有了逢年泼水的习俗。现在，泼水的习俗实际上已成为人们相互祝福的一种形式。在傣族人看来，水是圣洁、美好、光明的象征。世界上有了水，万物才能生长，水是生命之神。

泼水节来临，傣家人便忙着杀猪，杀鸡、酿酒，还要做许多年糕以及用糯米做成的多种粑粑在节日里食用。泼水节历时三日。第一天，划龙舟、放高升、文艺表演；第二天泼水；第三天，男女青年在一块进行丢包和物资交流。

当泼水刚开始时，彬彬有礼的傣家姑娘一边说着祝福的话语，一边用竹叶、树枝蘸着盆里的水向对方洒过去。“水花放，傣家狂”，到了高潮，人们用铜钵、脸盆，甚至水桶盛水，在大街小巷，嬉戏追逐，只觉得，迎面的水，背后的水，尽情地泼来，一个个从头到脚全身湿透，但人们兴高采烈，到处充满欢声笑语。一段水的洗礼过后，人们便围成圆圈，在锣和象脚鼓的伴奏下，不分民族，不分年龄，不分职业，翩翩起舞。

1.傣族的泼水节，人们要忙着（ ）、（ ）、（ ）还要做（ ）。

2.从傣族泼水节的来历来看及发展来看，最初泼水是为了\_\_\_\_\_\_\_，后来是为了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.从泼水节的盛况看，泼水节成了傣族人们的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4.请用简练的语言概括这篇文章的主要内容。

**六、阅读短文，回答问题。**

棕子

每年端午节，住在怡保的家婆便大忙特忙。

白天，她抹粽叶、洗糯米、腌猪肉、剥栗子、切鱿鱼丝、浸冬菇。

忙到子夜，桌上堆起像山一样高的粽子。不是传统的三角形的，而是厚实的椭圆形，每个足足一斤重。

凌晨一时，她正式生起炭火把粽子放入巨型的大锅里煮，彻夜地煮。她自己呢，也彻底夜不眠，守在炭炉边，不断地往火堆里添柴，在大锅里加水。垂在耳旁的鬓发，为汗湿透，火光一照，银亮银亮的。

此刻，锅里的粽子，在她眼里，不是食物，而是“艺术品”。她脸上那股专注而执著的神情，让我想起烧陶的艺人。

天泛鱼肚白了，粽子还在锅里滚。

她把一夜不曾合眼的疲乏一股脑儿地抹到湿湿的面巾上，又去守她的粽子。粽子足足嘶叫了10个小时后，终于喷出了异香。

把粽子从锅内提出来，摆凉，然后，平均地分成了几份，搁进竹篮里，让她几个远道而来的儿子携回家去，给媳妇、给孩儿们吃。

粽子里各种材料的香味，深深地渗进了粒粒分明、绝不粘口的糯米里，食毕，余香犹存。

别人问她秘诀，她说：“我的糯米不浸水，煮它十个小时，让它自然熟、自然香。”别人学她，总学不成。

原因是：别人买不到她独有的两项“材料”——耐心与爱心。

1.按照原文填空。

 （ ）的大锅 （ ）的面巾 （ ）的糯米

 （ ）地添柴 （ ）地渗进 （ ）地煮

2.从文中找出一个比喻句画上横线，再试着写一个比喻句。

 .

3.文中一次次写时间，你从中体会到了什么?

 .

4.家婆的粽子都有哪些特别之处呢?

 .

七、阅读短文，回答问题。

三个和尚

传说古时候，一个活泼伶俐的小和尚来到山上的一座庙里。开始，他勤快地挑水，不但自己够喝，还往菩萨手中的净瓶里灌水，净瓶里的柳枝活了。不久，来了一个瘦和尚。他与小和尚为了喝水和挑水的问题发生了争执，谁也不愿意吃亏，于是，两人商量一起抬水。后来，又来了一个胖和尚。三个和尚都要喝水，但都不愿意多挑水。没过两天水缸露底了。净瓶里的柳枝也因没水而开始枯萎了。

一天夜里，三个和尚都在打盹的时候，一根正在燃烧的蜡烛掉在香案上，小庙起火了。危机之中，三个和尚争先恐后地挑水救火，一场大火很快被扑灭了。

大火过后，三个和尚似乎明白了什么。从此，水缸里的水又满了，三个和尚高高兴兴地捧着大碗喝水，净瓶里的柳枝又恢复了生机。

1.给带点词语注音。

露底( ) 伶俐( ) 吃亏( ) 枯萎( )

2.故事发生的时间是( )，故事中出现的人物是( )，故事发生的地点是( )。

3.第一自然段是按( )的顺序写的。文中表示这个顺序的词语是( )、( )、( )。

4.三个和尚明白了什么?

 .

5.净瓶里的柳枝又恢复了生机，是因为 .

**八、阅读短文，回答问题。**

**蚂蚁和蜜蜂**

人们喜爱蜜蜂，赞美蜜蜂的辛勤劳动，画家画了不少蜜蜂采蜜图，诗人写了不少赞蜂诗，甚至连刚学会说话的孩子也唱着：“小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到东，飞到西……”

蚂蚁很忌妒蜜蜂，心里一直搁着一个疑团，蜜蜂一早出工，我们也一早出工；蜜蜂天黑回窝，我们也天黑回窝，我们干的活也不比蜜蜂少，也不比蜜蜂慢，可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，这不是太偏心了吗？蚂蚁想来想去想不通。

有一天，蚂蚁爬到花枝上觅食，见到一只小蜜蜂“嗡嗡”地飞来采蜜，就抬头气呼呼地说：“喂，蜜蜂，我问你一个问题。”

“啥问题？你说吧！”小蜜蜂回答说。

“你说我们蚂蚁勤劳不勤劳？”

“你们和我们一样，整天忙个不停，当然勤劳啦！”

“那人们为什么只夸奖你们从来不称赞我们呢？”

小蜜蜂沉思以后说：“是啊，人们为什么只夸奖我们而不称赞你们呢？我想，那是因为你们的勤劳是为了自己，我们的勤劳却上为了他人……”

蚂蚁听了，口服心服，再也不忌妒蜜蜂了。

1.仿写词语。

气呼呼（ABB形式）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.把“可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，这不是太偏心了吗？”改为陈述句。

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. 人们为什么只夸奖蜜蜂而不称赞蚂蚁，是不是太偏心了？

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.读了这个童话故事，你明白了什么道理？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**九、阅读短文，回答问题。**

**画眉和啄木鸟**

 茂密的森林，茫茫无边。各种鸟儿在这绿色的国度里自由自在地生活。黄莺、杜鹃、百灵、画眉、啄木鸟……这儿，简直是鸟类的王国。

　　在一棵大杨树上，画眉鸟遇到了啄木鸟。

　　“啄木鸟大姐，我们来比一下谁的歌声更美妙吧！”画眉那富有音乐节奏的歌声的确悠扬悦耳，美妙动听。“对不起，我还要工作。再说，我也唱不好。”啄木鸟说。“唱吧，友谊比赛嘛。”画眉扬起漂亮的眉毛，十分自得。啄木鸟唱了，但是，她的歌声能与天才歌手画眉相比吗？

　　“我们再来比比谁的衣服漂亮行吗？”画眉更加得意。自然，啄木鸟的衣服不如她的艳丽。

“我们再来比赛……”这时，一直打盹的白杨树睁开眼皮，粗声粗气地说：“你们还是比比保护森林的贡献吧！”画眉鸟娇柔的声音戛然而止。

1. 文中描写声音好听的词语有（　　）。

　　A.悠扬悦耳

　　B.得意

　　C.美妙动听

　　D.粗声粗气

　　E.娇柔

2.判定画眉和啄木鸟比赛的结果。

|  |  |
| --- | --- |
|  比赛项目 |  胜利者 |
|  唱歌 |  |
|  衣服 |  |
|  舞姿 |  |
|  贡献 |  |

3.选择这篇寓言的寓意，用“△”标出。

（1）谁都有长处，有短处，不要用自己的长处比别人的短处。( )

（2）画眉鸟唱歌好听样子好看，啄木鸟能保护森林。 ( )

（3）谁对人类的贡献大谁就是胜利者。 ( )

4.你喜欢文中的画眉还是啄木鸟，为什么？

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十、阅读短文，回答问题。**

 蚂蚁的救助

一只蚂蚁先被同伴救了出来。另一只在同伴的奋力救助下，也从泥土中挣出了身子。它们 (的 得 地)向四周试探了一番，便迅速逃离了。奇怪的是，有一只黄蚂蚁却没有离开，而是在救助现场继续衔咬泥土，似乎下面还埋着什么东西。我想看个究竟，就没有打扰它。不久，我看到有一对小小的触角晃动着露了出来，原来下面还有一个落难(的 得 地)同伴。这次我必须要帮助它们了，因为这场“水灾”是我造成的，我在这些小生灵面前是负有责任的，甚至可以说是罪过。我用针尖挑开泥土，挑（的 得 地)很轻，使这只小蚂蚁露了出来。黄蚂蚁看到同伴后，立即上前去 ，并试图将它衔走。这时，被救助的蚂蚁已经恢复过来，与黄蚂蚁互相用触角碰了一下，便一起离开了。

1.选择正确读音。

挣（ zhèng zhēng ）出 挑（ tiāo tiǎo ）开

2.给文中选择正确的字打对号。

3.选择“小心翼翼、亲吻触抚”，合适地填在文中的横线上。

4.找出下列词语的近义词。

 干扰——( ) 尝试——( ) 离去——( )

快速——( ) 好像——( ) 帮助——( )

5.“我”发现还有一只落难的蚂蚁是怎样想的又是怎样做的？你又体会到了什么？

 .

**十一、阅读短文，回答问题。**

1947年春天，我们延安小学(传 转)移到一个小山村里。在那炮火连天的战争环境中，们仍然顽强地坚持学习。

当时，我们的学习条件非常艰苦。没有桌椅，就坐在地上，把小板凳当桌子：没有黑板就用锅烟灰在墙上刷一块;没有粉笔，就用黄土块(代 带)替。最困难的是一直没有书，能抄一课学-课。我们多么渴望有一本教科书啊!

1.划掉括号中不正确的字。

2.写出下列词语的近义词。

仍然——( ) 困难——( ) 渴望——( ) 只能——( )

3.给下列字换偏旁，组成新字，再组词语。

环——（ ） ( )

科——（ ） ( )

仍——（ ） ( )

难——（ ） ( )

4.写出这个片段的大意。

 .

**十二、阅读短文，回答问题。**

卢沟桥

卢沟桥设计科学，造型美观。它全长2665米，由11个半圆形的石拱组成。每个石拱长度不一，短的16米，长的21米多。石拱之间有石桥墩，把11个桥拱连成一个整体，所以叫连拱桥。以前永定河发大水时水势很猛，两岸河堤常被冲毁，但是这座连拱桥却完好无损。桥宽约7.5米，桥面平坦，几乎与河面平行。桥面用石板铺成，两侧有石栏、石柱，石柱上面有精刻的石狮，共501个。这些石狮姿态各异：有的母子相抱，有的相互戏耍，有的像在倾听流水声，有的像在检阅桥上的车马……真是千姿百态，栩栩如生。桥东的碑亭内立着一块汉白玉碑，上面刻着清朝乾隆皇帝题的“卢沟晓月”四个大字，为燕京八景之一。

1. 给加点的字注音：

栩栩如生（ ）石拱（ ）碑亭（ ）

2. 短文介绍了卢沟桥的 。

3. 用“\_\_\_\_\_\_”画出描写石狮形态各异的句子。

4. 你能想象出还有哪些形态的狮子吗？试着用“……有的……像……”写一段话。

5.用“ ”画出这段话的中心句。

**十二、阅读短文，回答问题。**

放飞蜻蜓

陶行知将蜻蜓小心地翻过去，指着它的尾巴说：“你们看( kàn kān )它的尾巴是一节节的，又细又长( cháng zhǎng)。它用尾巴保持平衡，调(diào tiáo)整方向。据说，在它饿极时，会将自己的尾巴吃去一截。不过，以后又会长( cháng zhǎng )出来。”接着他又指指蜻蜓的头部对孩子们说：“它的眼睛很大，结构很复杂，是由成千上万的小眼晴构成的，可以看清四面八方的虫。”

1.给文中的多音字选择正确的读音。

2.文中有这样的词语，我也会写带数字的词语。

四面八方：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

成千上万：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.蜻蜓的尾巴用来\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_它的眼睛由\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 构成，可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.这段话写了陶行知向孩子们介绍蜻蜓的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案：**

一、1.春雨到底是什么颜色的

2.看，争辩

3. 落 淋 洒

4.（1）春雨是无色的（2）春雨是绿色的（3）春雨是红色的（4）春雨是黄色的无色的

5. 因为他在我们毫无察觉的时候悄悄地来，又在我们毫无发现的情况下悄悄地走。

二、1.4 2. 红、白、紫、暗红 、淡绿 3.（2）（3）

三、1.（1）循循善诱（2）神采飞扬

2.（1）C.（2）A. D.（3）C.

3.不知为什么我的眼前浮现出电视剧中一位受人尊敬的老师的形象，她是那么慈样，像辛勤的园丁培养着小树苗。

4.上课铃响过，我们的语文老师总是从容不迫地走进课室。我们的语文老师，是位理想主义现实派，上课是神情多种多样!！他很喜欢一边讲课一边在讲台两边徘徊。当上到一些感人的课题时,老师可谓是声泪俱下……但是这时如果有同学在下面悄悄议论与本课无关的内容时，老师有像变脸似的换了一副表情，严肃地望着那位学生！

四、1. （1）恳求 （2）觉醒 （3）称赞

 2.医生说:她能苏醒是个奇迹。女孩说:我感觉到一双温暖的手，一直牵着我，把我从一个黑暗的冰冷的井里拉上来

 3.想 渴望 喊 照顾

 4.护士皱了皱眉头，默默地坐下来，轻轻握住女孩凉凉的手，柔声说：女儿乖，妈妈在，妈妈在。

 女孩唤一声妈妈，护士答应-声。护士与那个女孩差不多年龄，还没有结婚。

 在以后的日子里那位护士像一位真 正的妈妈那样，一有空就守在女孩病床前，握住她的手，跟她说话、讲故事、轻轻地唱歌，直到那女孩完全苏醒过来。

 5.A.

五、1.杀猪，杀鸡、酿酒，还要做许多年糕以及用糯米做成的多种粑粑

2.扑灭邪火 相互祝福

3. 新年

4.泼水节的来历

六、1. 巨型 湿湿 绝不粘口 不断 深深 彻夜

2. 别人买不到她独有的两项“材料”——耐心与爱心。

春天是位魔法师,她融化了冰雪,让小草破土而出。

3.体会到了做粽子的用心和耐心

4. 是艺术品，有异香，绝不粘口，余香犹存

七、1. lòu dǐ línɡ li chī kuī kū wěi

2. 古时候 三个和尚 一座庙里

3. 时间顺序，开始 不久 后来

4. 做人做事不能太自私只顾自己，要团结起来，拧成一股绳，就能齐心协力做好每一件事

5. 三个和尚都开始挑水了,水缸里的水又满了。

八、1.点拨：第一组是写出“ABB”式的词语，第二组是写出象声词。

答案：例如：绿油油 美滋滋 胖乎乎 叽叽叽 咯咯咯 嘎嘎嘎

2.点拨：这道题是把反问句改为陈述句，但是句子的意思不能改变。

答案： 可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，这是太偏心了。

3.点拨：仔细阅读选文倒数第二段，小蜜蜂的话语里就包含有答案。

答案：不是，是因为蚂蚁的勤劳是为了自己，蜜蜂的勤劳却上为了他人。

4.点拨：仔细阅读童话故事，理解故事内容，总结明白的道理。

答案： 只有为他人服务才能获得他人的尊重。

九、1.点拨：仔细阅读选文第三自然段，可以找出相应的词语。

答案：ACE

2.点拨：画眉在唱歌、衣服和舞姿方面都胜过啄木鸟，但是啄木鸟对保护森林的贡献大。

答案：画眉 画眉 画眉 啄木鸟

3.点拨：仔细阅读选文，体会寓言的寓意。

答案：（1）

4.点拨：这是一道开放性题目，言之有理即可。示例：啄木鸟，它保护森林贡献大。

十、1. zhèng tiǎo

2.地 的 得

3.小心翼翼 亲吻触抚

4.打扰 试验 离开 飞速 仿佛 救助

5.这次我必须要帮助它们了，因为这场“水灾”是我造成的，我在这些小生灵面前是负有责任的，甚至可以说是罪过。我用针尖挑开泥土，挑得很轻，使这只小蚂蚁露了出来。我体会到了小作者很用心，害怕再一次伤害到小蚂蚁。

十一、1.传 带

2.仍旧 艰难 希望 只得

3.坏 坏人 抖 发抖 扔 扔果皮 推 推车

4.在那炮火连天的战争环境中，我们仍然坚持学习。

十二、1.栩栩如生xǔ 石拱gǒng bēi tíng 2. 造型

3.这些石狮姿态各异：有的母子相抱，有的相互戏耍，有的像在倾听流水声，有的像在检阅桥上的车马……真是千姿百态。

3. 有的横躺在地上，好像一个昏昏入睡的老人。 有的挺直身子站直，好像一个训练又素的士兵。

4.有的母子相抱，有的相互戏耍，有的像在倾听流水声，有的像在检阅桥上的车马……

5. 卢沟桥设计科学，造型美观。

十三、1.kàn cháng tiáo zhǎng

2.五颜六色 五湖四海 五彩缤纷 千姿百态 千军万马 万马奔腾

3.保持平衡，调整方向；成千上万的小眼晴；看清四面八方的虫。

4.蜻蜓的尾巴和眼睛