

**24《周亚夫军细柳》同步练习**

一、积累与运用：

1.文学常识填空：

司马迁（约前145—？），字 ，夏阳（今陕西韩城）人， 历史学家。他所撰写的《史记》是我国第一部 体通史，与后来的《 》《 》《 》合称“前四史”。《史记》记述了从传说中的黄帝到汉武帝共三千余年的史事，全书 篇，包括八书、十表、十二本纪、三十世家、七十列传。它规模宏大、体制完备，涉及政治、经济、文学、天文、地理等方面。同时，《史记》在文学史上也有很高的地位，被称 为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

2. 给下面的词语中加点的字注音，或根据拼音提示写出汉字。

棘门（ ） 诏书（ ） 持兵揖（ ）

介胄之士（ ） 嗟乎（ ） góu（ ）弓弩

按pèi（ ） nǎng（ ）者

3. 解释下列句中加点词语的意思。

①以河内守亚夫为将军，军细柳（）

②上自劳军（）

③于是上乃使使持节诏将军（）

④将军约，军中不得驱驰（）

⑤介胄之士不拜，请以军礼见（）

4. 指出下列句中加点词的古义和今义：

(1)天子先驱至(古义： 今义： )

(2)军中闻将军令(古义： 今义： )

(3)于是上乃使使持节诏将军(古义： 今义： )

(4)亚夫乃传言开壁门(古义： 今义： )

(5)请以军礼见(古义： 今义： )

(6)使人称谢(古义： 今义： )

5.翻译下面句子。

（1）以河内守亚夫为将军，军细柳。

（2）天子先驱至，不得入。

（3）亚夫乃传言开壁门。

（4）使人称谢：“皇帝敬劳将军。”

1. 阅读：

（一）周亚夫军细柳

上自劳军。至霸上及棘门军，直驰入，将以下骑送迎。已而之细柳军，军士吏被甲，锐兵刃，彀弓弩，持满。天子先驱至，不得入。先驱曰：“天子且至！”军门都尉曰：“将军令曰：‘军中闻将军令，不闻天子之诏。’”居无何，上至，又不得入。于是上乃使使持节诏将军：“吾欲入劳军。”亚夫乃传言开壁门。壁门士吏谓从属车骑曰：“将军约，军中不得驱驰。”于是天子乃按辔徐行。至营，将军亚夫持兵揖曰：“介胄之士不拜，请以军礼见。”天子为动，改容式车。使人称谢：“皇帝敬劳将军。”成礼而去。

既出军门，群臣皆惊。文帝曰：“嗟乎，此真将军矣！曩者霸上、棘门军，若儿戏耳，其将固可袭而虏也。至于亚夫，可得而犯邪！”称善者久之。

1．下列对本文的理解和分析不正确的一项是（ ）

A．本文记载了周亚夫为河内守时驻守细柳营的一段事迹。

B．本文重在刻画周亚夫，故花了大量的笔墨描写周亚夫。

C．文帝对治军有方、忠于职守的周亚夫赞赏有加。

D．本文人物刻画鲜明生动，主要是因为采用了侧面描写的手法。

2．选文开头写文帝在霸有、棘门劳军的情形有什么作用？

3．“既出军门，群臣皆惊”中的“惊”字有什么深刻含义？

4．结合具体语段，说一说文帝所说的“此真将军矣”中的“真”表现在哪些方面？

（二）古文阅读，完成下列各题。（2019遵义中考试题）

（甲）华歆、王朗俱乘船避难，有一人欲依附，歆辄难之。朗曰：“幸尚宽，何为不可？”后贼追至，王欲舍所携人。歆曰：“本所以疑，正为此耳。既已纳其自托，宁可以急相弃邪？”遂携拯如初。世以此定华、王之优劣。

（乙）楚厉王有警鼓，与百姓为戒①．饮酒醉，过而击，民大惊。使人止之，曰：“吾醉而与左右戏而击之也。”民皆罢。居数月，有警，击鼓而民不赴。乃更令明号而民信之。

（选自《韩非子》）

注：①戒：警戒的信号。

1．解释下列加粗的词。

①后**贼**追至 贼：

②宁可**以**急相弃邪 以：

③**使**人止之 使：

④击鼓**而**民不赴 而：

2．用现代汉语翻译下列句子。

①本所以疑，正为此耳。

②吾醉而与左右戏而击之也。

3．请分别概括华歆、王朗、楚厉王三人的品质特征。