部编版六年级上册语文期末

阅读理解专项复习试题2

1．阅读下面的短文，回答问题。

永远不能忘记的事情(节选)

我的耳朵是不会误听的，像这样的哭声我每天至少要听到几次。我的眼泪也常常被它引了出来。

我的眼睛也是不会受骗的。我看见了穿粗布短衫的劳动者，我看见了抱着课本的男女学生，我也看见了绿衣的邮差，黄衣的童子军，还有小商人、小店员，以及国籍不同、职业不同、信仰不同的各种各类的人。在这无数不同的人的脸上，我看见了一种相同的悲戚的表情。这一切的人都是被这一颗心从远近的地方牵引到这里来的。

在这些时候我常想：这个被我们大家敬爱着的老人，他真的就死去了？我不能够相信。但是这些悲戚的面容，这些悲痛的哭泣却明白地告诉我，这个老人绝不会再坐起来，带着温和的笑容对我们高谈阔论了。

二十一日夜里，已经过了十一点钟，我和几个朋友准备动身回家。灵堂里很静。我一个人走在灵柩前面，静静地站了四五分钟的光景。我借着黯淡的灯光，透过了那玻璃棺盖，痴痴地望着我们所熟悉的那张脸：眼睛紧紧地闭着，嘴也紧紧地闭着。一种温和的表情笼罩在这张脸上。没有死的恐怖。仿佛这个老人就落在深沉的睡眠里。这四周都是鲜花扎成的花圈和花篮，晚香玉的馥郁的香气一股一股地沁入我的心肺。我不禁想着：这难道不是梦？我又想：倘使这个老人一翻身坐起来呢？但是一个沉重的声音在我的心上叫起来：死了的不能够复活了。

1)短文中的“那个老人”是指\_\_\_\_\_\_\_。短文中一再强调“我的耳朵不会误听”“我的眼睛不会受骗”，表达了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_的情感。

2)联系上下文理解画横线的句子，“不同”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“相同”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3)对画波浪线句子理解最准确的一项是( )

A．老人的逝世让“这一切的人”悲痛，正是“这一颗心”牵引着这些人来到这里。

B．老人的人格魅力吸引着每一个人。“这一切的人”是在老人的精神感召下来到这里，为老人送行的。

C．老人逝世后，有人组织“这一切的人”来这里吊唁，来表达人们的悲痛之情。[来源:学#科#网]

2．课外阅读。

传说战国时期,一位叫韩娥的女子来到齐国,因为一路饥饿,断粮已经好几天了,于是在齐国临淄(zī)城西南门卖唱求食。她美妙而婉转的歌声深深地打动了听众的心,给人们留下了深刻的印象。三天以后,人们还听到她的歌声的余音在房梁间缭绕,人们都说韩娥之歌“余音绕梁,三日不绝”。

韩娥投宿一家旅店,因为贫困,韩娥遭到了旅店主人的侮辱,韩娥伤心透了,“曼声哀哭”而去。声音是那么悲凉,凡是听到她歌声的人都觉得好像沉浸在哀怨里。一时间,“老幼悲愁,垂泪相对,三日不食”,旅店主人只好又把她请回来唱一首欢乐愉快的歌曲。韩娥“复为曼声长歌”,众人闻之“喜跃抃(biàn,拍手鼓掌)舞,弗能自禁”,气氛顿时欢悦起来,把此前的悲愁全忘了。其歌声之动人,乃至于此。

因此后世就有了“余音绕梁”“绕梁三日”的成语典故,以形容美妙的歌声和音乐的魅力。

1)联系上下文,解释词语。

余音绕梁:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)旅店主人为什么只好又把韩娥请回来?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)结合掌握的文言知识,尝试用自己的话说说下面句子的意思。

(1)老幼悲愁,垂泪相对,三日不食。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)喜跃抃舞,弗能自禁。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)你还知道哪些描写或形容歌声美妙的四字词语?至少写四个。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．阅读短文。

交通路线

|  |  |
| --- | --- |
| 景点地址 | 厦门市思明区鼓浪屿 |
| 厦门北站到鼓浪屿 | A．厦门北站上车，乘950路至轮渡站下车，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。B．打的费用约60元，距离约27．8千米。 |
| 高崎机场到鼓浪屿 | A．乘坐机场大巴到轮渡，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。B．打的费用约33元，距离约14．3千米。 |
| 高崎火车站到鼓浪屿 | A．高崎火车站上车，乘90路到轮渡站下车，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。B．打的费用约28元，距离约12．4千米。 |
| 湖滨汽车站到鼓浪屿 | A学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！．在湖滨长途车学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！站上车，乘99路到轮渡站下车，乘学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。B．打的费用约10元，距离约2．8千米。 |

1)成成一家人准备到鼓浪屿旅游，他们现在位于厦门北站，应该选择哪一条路线？（ ）

A．厦门北站上车，乘950路至轮渡站下车，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。

B．乘坐机场大巴到轮渡，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。

C．高崎火车站上车，乘90路至轮渡站下车，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。

D．步行至鼓浪屿游客服务中心。

2)下列地点距离鼓浪屿最近的是（ ）

A．厦门北站 B．高崎机场

C．高崎火车站 D．湖滨汽车站

3)下面哪种情况你最有可能选择打的？（ ）

A．在厦门北站下车准备到鼓浪屿旅游。

B．从高崎机场出发去鼓浪屿旅游。

C．在高崎火车站下车准备到鼓浪屿旅游。

D．从湖滨汽车站出发准备到鼓浪屿旅游。

4)元元位于高崎火车站，他要怎么去鼓浪屿？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．课外类文阅读。

第一次盼望(节选)

史铁生

那个礼拜日母亲答应带我出去。起床，刷牙。吃饭，那是个春天的早晨，阳光明媚。“走吗?”“等一会儿，等一会儿再走。”我跑出去，站在街门口，等一会儿就等一会儿，我藏在大门后，藏了很久。我知道不会是那么简单的一会儿，我得不出声地多藏一会儿。母亲出来了，可我忘了吓唬她，她手里怎么提着菜篮?“您说了要去的!”“等等，买完莱，买完菜就去。”“买完菜马上就去吗?”“嗯。”这段时光不好挨，我蹲在土地上，用树枝拨弄着一个蚁穴，院子里就我一个孩子，没人跟我玩儿。我蹲在草丛里翻看一本画报，那是一本不知看了多少回的电影画报，那上面有一大群比我大的女孩子，一个个都非常漂亮。我蹲在草丛里看她们，想象她们的家，想象她们此刻在干什么，想象她们的兄弟姐妹和她们的父母，想象她们的声音。母亲买菜回来却又翻箱倒柜忙开了。“走吧，您不是说买菜回来就走吗?”“好啦好啦，没看我正忙吗?”真奇怪，该是我有理的事呀，不是吗?我不是一直在等着吗?母亲不是答应过我了吗?整个上午我就跟在母亲腿底下：“去吗?走吧，走吧，怎么还不走呀?”……我就这样念念叨叨地追在母亲的腿底下，看她做完一件事又去做另一件事。我还没有她的腿高，那两条不停顿的腿至今都在我眼前晃动，它们不停下来，它们好几次绊在我身上，我好几次差点绞在它们中间把它们碰倒。“下午吧，”母亲说，“下午，睡醒午觉再去。”“去，”母亲说，“下午，准去。”但这次怨我，怨我自己，我把午觉睡过了头。醒来我看见母亲在洗衣服。要是那时就走还不晚。我看看天，还不晚。“还去吗?”“去。”

1)“我”第一次期盼的事情是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2)从作者的描述中你体会到了他怎样的心情？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)从“那两条不停顿商务腿”中，你体会到作者的母亲是一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人。

4)你有什么话想对文巾的母亲说?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．课外阅读。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一个美国的小男孩天生就有一只大鼻子，因为这只大鼻子，他在学校几乎成了每个学生嘲笑的对象。他因此而成天闷闷不乐，他不爱和同学打交道，不愿意参加半晌的集体活动，只是常常趴在教师的最后一扇窗户看风景。

他的老师玛利亚发现了小男孩的忧郁。一次课后，她走到小男孩身边问：“你在看什么呢？”

“我看见一些人正在埋葬那条可爱的小狗。”小男孩悲伤不已。 [来源:Zxxk.Com]

“那我们到前面的一扇窗户边看看吧。”玛利亚牵着小男孩的手到另一扇窗户边，“孩子，你看到了什么？”

窗外是一片玫瑰花，开得芬芳而灿烂，小男孩的悲伤顿时一扫而光。

“孩子，你开错了窗户了。”玛利亚抚摸着小男孩的头说，“你知道么？在老师的心目中，你的鼻子是最可爱的。”

“大家都笑我啊。”小男孩深感委屈。

“那是因为你没有换一扇窗户，把你鼻子最可爱的一面展示给大家看啊。”

恰好学校一个小型话剧演出，一个角色很符合小男孩。在玛利亚是指导下，小男孩鼓起勇气参加了，并获得了成功。因为他的大鼻子，人人都记住了这个校园里的小明星。后来，小男孩参加美国在线节目的演出，也名声大振。再后来他进入好莱坞，成了最受欢迎的明星之一。这个小男孩叫斯格特，20世纪美国最著名的滑稽明星之一。

是的，当我们因某些缺陷而愁闷苦恼时，我们是否想到要换一扇窗，你会看到别样的风景；换一种思考和行动方式，你将开启的是成功的大门。

1)联系上下文理解词语。

名声大振：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

一扫而光：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)联系上下文理解“你开错了窗”指的是什么？换一扇窗户又指的是什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)想一想这篇短文主要内容是什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)为什么说换了一扇窗户就能开启成功的大门呢，谈谈你的理解？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5)请给短文加个题目，写在文前的横线上。

6．读短文，回答问题。

衣服简史

①人类究竟是什么时候开始穿衣服的，历史上已无法考证，只能推测：远古时代的人类在偶然的机会里，发现有些动物的毛皮相当柔软，而且具有保暖的功能，于是在天气寒冷的时候，就把兽皮披在身上。后来，他们又用兽骨做成针，利用兽皮或是动物的筋做线，把一块块的兽皮缝合起来，这就是人类最早的“衣服”了。

②到了夏天，古代的人类就将树叶、野草缠绕在身上，当作“衣服”。但是，树叶和野草容易枯萎，人们便开始寻找替代品。首先是将葛藤类的植物编结成网，“穿”在身上；之后，人们发现这些植物的茎或皮可以撕得更细，于是编了更细密的“衣服”，而且韧度也增加了。其实所谓更细的成分，就是指植物的纤维。纤维泛指一切线状的构造，这种构造正是构成“布”的基本单位。

③人类自从开始畜养一些动物，例如羊、兔等后，发现它们身上的毛较长，不但柔软而且温暖，于是便用来作为毛纺织品的主要原料。最常见的毛是绵羊毛。羊毛剪下来以后，首先分出等级， 之后，就成了一匹匹的毛布。这种利用动物纤维做出来的纺织品，就叫“毛纺织品”。

④除了植物性纤维和动物性纤维之外，还有没有其他的纤维呢？当然有。现代的科学家们已经发现：用石油、煤等物质，经由化学方法可以合成各种人造纤维。例如用石油化学制品所制成的纤维有尼龙、聚酯、亚克力和石蜡。你也许还不知道，由树木或木材工业的废弃物产生的木质纸浆，也可以制造出人造丝和醋酸纤维呢！人造纤维的优点是更强韧，更具有弹性，我们的袜子、衣服以及毛毯等，很多都是由人造纤维制成的；如果再加入特殊材料，还可以制成潜水衣、防弹衣等特殊用途的衣服。

1)根据要求，完成下列题目。

（1）读第①段，补全下面内容。

人类最早的“衣服”所需的材料：

针——（\_\_\_\_\_\_\_） 线——（\_\_\_\_\_\_\_）  布——（\_\_\_\_\_\_\_）

（2）读第②至④段，可以知道构成“布”的基本单位是\_\_，它可以分成\_\_\_\_、\_\_\_\_和\_\_\_三种，其中第三种的优点是\_\_\_\_\_。

2)下列选项中，填入第③段横线上最合适的是（ ）

A．洗涤、梳理、纺纱 B．梳理、洗涤、纺纱

C．洗涤、纺纱、梳理 D．梳理、纺纱、洗涤

3)判断下列说法的对错，对的打“√”，错的打“×”。

（1）人类穿上衣服可能是一件偶然的事。（\_\_\_\_\_）

（2）兽皮制成的衣服比植物的茎或皮制成的衣服保暖。（\_\_\_\_）

（3）“毛纺织品”就是利用绵羊毛做出来的纺织品。（\_\_\_\_\_）

（4）石油、煤、树木或木材工业的废弃物产生的木质纸浆等物质，经由化学方法可以合成各种人造纤维。（\_\_\_\_\_）

4)用“﹏﹏﹏”划出介绍古代人类使用衣服过程的句子。

5)针对各自的阅读任务，下面选择阅读方法不正确的是（  ）

A．查找建筑发展资料的李刚看到题目就知道这篇文章与他的目的没关系。

B．王悦想了解毛纺织品的制作过程，要细读第③段。

C．下周的科普小课堂上，吕峰想介绍一些关于人造纤维的知识，他必须把本文逐字逐句地读明白。

D．想了解古代制衣方法的张灵，对第④段大致浏览一下就可以了。

7．阅读短文，回答问题。

“明星” 上的“微尘”

有一年，我国著名的数学家华罗庚教授在北京参加数学研究会。

一天，华罗庚收到一封来信，信的大意是：我读了您的《堆素数论》这本书，觉得很好。可是经过反复计算，发现书里有一个问题的计算是错误的。如果把这本书比作一颗“明星”，那么这个错误就好像一粒“微尘”，希望能予以改正。

华罗庚看完信，连声说：“提得对，真是太好了！”。他在会上宣读了这封信，并把它的作者一位普通的中学教题——陈景润请来参加会议。

华罗庚就是这样，从自己的错误中发现了一个难得的人才。

1)文中的“明星”指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。    “微尘” 指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2)简要回答陈景润给华罗庚信的主要内容。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)写出第三小段段意。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)判断中心，在正确的后面画“√”。

（1）赞扬华罗庚重视别人的发言。（  ）

（2）赞扬陈景润敢于提意见。（   ）

（3）赞扬华罗庚谦虚，善于发现人才，培养人才的美德。（ ）[来源:学科网]

8．阅读短文，回答问题

中等生

刘继荣[来源:学科网ZXXK]

①女儿的班里总共有五十个人，而每次考试女儿都排名中间，成了名副其实的中等生。丈夫看到一则《九岁孩子上大学》的报道，很受伤地问女儿：“孩子，你怎么就不是个神童呢？”女儿说：“因为你不是神父啊!”丈夫无言以对，我不禁笑出声来。

②中秋节亲友相聚，众人的语题渐渐转向各家的儿女，要孩子们说说将来要做什么。“钢琴家”“明星”“政要”……孩子们毫不怯场，连那个四岁半的女孩也会说将来要做央视的主持人，接连赢得一阵赞叹。十二岁的女儿在众人的催促下，大大方方地说：“我想做妈妈，穿着印有叮当猫的围裙，在厨房里做晚餐。然后，给我的孩子讲故事，领着他在阳台上看星星。”

③亲友愕然，面面相觑，丈夫的神情极为尴尬。回家后他叹着气说：“咱们难道真的眼睁睁地看着她当中等生？”

④其实我们也动过很多脑筋。为提高她的学习成绩，请家教，报辅导班，买各种各样的资料。孩子像一只疲惫的小鸟，从一个班赶到另一个班。没多久，孩子就病倒了。

⑤我和丈夫悄无声息地放弃了轰轰烈烈的揠苗助长活动，恢复了女儿正常的作息时间。我们对女儿是心疼的，可面对她的成绩又有说不出的困惑。

⑥周末一群女同事结伴郊游，各自带着丈夫和子孩去野餐。一路上笑语盈盈，这家孩子唱歌，那家孩子表演小品。女儿没什么看家本领，只是开心地不停鼓掌。她不时跑到后面照看着那些食物，忙忙碌碌像个细心的小管家。回来的路上堵车，一些孩子焦燥起来，可女儿的笑话一个接一个，一车人都被逗乐了。她手底下也没闲着，用装食品的彩色纸盒剪出许多小动物，引得这群孩于赞叹不已，到了下车时，每个人都拿了自已的生肖剪纸。听到孩子们的连连道谢声，丈夫禁不住露出了自豪的微笑。

⑦期中考试后，我接到了女儿班主任的电话，得知女儿的成绩仍是中等。不过他说有一件奇怪的事想告诉我。语文试上有一道附加题，你最欣赏班里的哪位同学，请说出理由。除女儿之外，全班同学竟然都写上了女儿的名字。理由很多，热心助人，守信用，不爱生气，好相处，等等，写得最多的是乐观幽默。他感叹道：“你这个女儿虽说成绩一般，可为人实在很优秀啊！”

⑧我开玩笑地对女儿说：”你快要成为英雄了!”正在织围巾的女儿歪着头想了想，认真地告诉我说：“老师曾讲过一句格言“当英雄路过的时候，总要有人坐在路边鼓掌。”随后她轻轻地说，“妈妈，我不想成为英雄，我想成为坐在路边鼓掌的人。

⑨我猛地一震，默默地打量着她。她安静地织着绒线。淡粉的线在竹针上缠缠绕绕，仿佛一寸一寸的光阴在她手里吐出星星点点的花蕾。我的心竟是蓦地一暖，那一刻我忽然被这个不想成为英雄的女孩打动了。如果健康，如果快乐，如果没有连违背自已的心意，我们的孩子又何妨做一个善良的普通人。

1)结合上下文，理解“面面相觑”的意思。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)你觉得第②自然段中“大大方方”一词用得好吗？结合文章内容，说说你的理解。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)第⑥自然段中写道“丈夫禁不住露出了自豪的微笑”，此时他会想些什么呢？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)文中的女儿给你留下了怎样的印象？说一说你对她的评价。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

参考答案

**[来源:Z。xx。k.Com]**

1)鲁迅先生 对鲁迅先生无限热爱和崇敬

2)国籍不同、职业不同、信仰不同的各种各类的人 都是被一颗心从远近的地方牵引到这里来的，有一种相同的悲戚的表情。

3)B

1)形容歌声或音乐优美,余音回旋不绝。

2)因为贫困,韩娥遭到了旅店主人的侮辱,韩娥伤心透了,“曼声哀哭”而去。声音是那么悲凉,凡是听到她歌声的人都觉得好像沉浸在哀怨里。一时间,“老幼悲愁,垂泪相对,三日不食”。

3)年老的和年少的(泛指所有人)十分悲伤哀愁,流着眼泪对视,三天不吃东西。 高兴得一跃而起拂袖起舞,击掌为乐,无法控制自己欢快的情绪。

4)天籁之音　娓娓动听　婉转动听　余音袅袅

1)A

2)D

3)D

4)在高崎火车站上车，乘90路至轮渡站下车，乘鼓浪屿轮渡到三丘田码头，步行至游客服务中心。（或：直接打的）

1)母亲带“我”出去

2)我从中体会到了作者焦急无奈、失望委屈的心情。

3)勤劳能干

4)答应孩子的事情就应该兑现诺言，不能失信于孩子。

1)名声很大，远近闻名。 像扫地一样把悲伤全部忘掉。

2)看问题的心态和角度错了，不应该只看到悲伤不乐观的一面。 换一种思考和行为方式，应该看到生活中积极向上的一面。

3)一个美国男孩因自己的鼻子而苦恼，但经过老师的开导，又因鼻子最终成为一个受欢迎的明星。

4)当一条路走不通时，换一种思考和行动方式，也许就能成功。

5)换一扇窗

1)兽骨 兽皮或是动物的筋 兽皮 纤维 动物性纤维 植物性纤维 人造纤维 更强韧，更具有弹性

2)A

3)√ √ × √

4)首先是将葛藤类的植物编結成网，“穿”在身上；之后，人们发现这些植物的茎或皮可以撕得更细，于是编了更细密的“衣服”， 而且韧度也增加了。

5)D

1)华罗庚 计算错误

2)陈景润觉得华罗庚的书写得很好，但发现了一个错误，希望改正。

3)华罗庚在会上宣布了陈景润的来信并请他参加会议。

4)(3)（√）

1)面面相觑：你看我，我看你。形容大家因恐惧或不知所措而互相望着。本文指亲友听了女儿的理想是想当一个妈妈后非常惊愕。

2)好。“大大方方”的意思是自然，不拘束。女儿很自然地说出自己的理想只是当妈妈，体现出女儿并不觉得做一个平凡的人有什么不好，她愿意做一个平凡的人。

3)示例：原来我的女儿一点也不差。

4)文中的“女儿”热心助人，守信用，乐观幽默，踏踏实实，每天健康、快乐。